



JAIME ODDO

Propuesta: “Kintups Avit cep sorter”

Jaime Oddo Muñoz. (Chile, 1955) Artista visual, Pintor, Ilustrador, docente de Arte. Licenciado en Artes Visuales de la Universidad de Chile.

Trabajó en Video Arte entre 1990 y 2004, sus obras se han presentado en diversas muestras colectivas. Su presentación para la muestra “*Periplos: Travesías y Confluencias de la Generación del 74*” consiste en tres secciones distintas que ilustran su trabajo de arte actual y a través del tiempo:

Espacio 1- Seis pinturas en acrílico y técnicas mixtas, sobre tela de 120 x 120 cms.

Espacio 2- Una instalación para exhibir seis obras de Video Arte (retrospectivas).

Espacio 3- Una sección para la exhibición de veinte trabajos de Grabado, Humor Gráfico e ilustración, enmarcados, mas un panel impreso de 100 x 200 cms. con una composición tipo collage (impreso) con una composición de diversas ilustraciones.

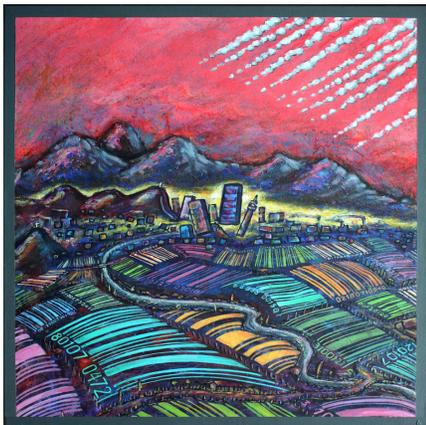
Concepto:

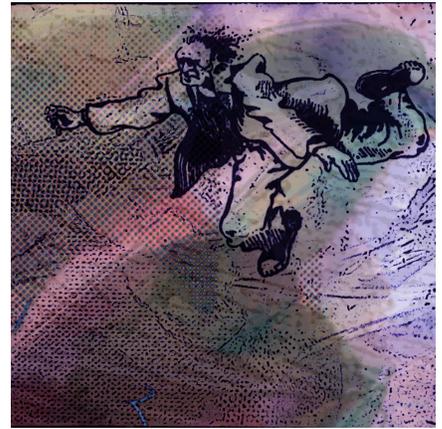
- Las seis pinturas sobre tela constituyen una alegoría, su concepto central es una mirada sociológica y crítica sobre la chilenidad y la sociedad chilena en la coyuntura cultural contemporánea. Tendrá un formato pictórico-gráfico, con un tratamiento de color de gamas grises, que armonizará el conjunto de las seis obras.
- La instalación de obras de Video Arte es de carácter retrospectivo, estas tienen en común la experimentación en los límites del lenguaje audiovisual, y como territorio una visión de diversos aspectos de la sociedad y la cultura chilena.
- La sección Gráfica es también retrospectiva, exhibirá grabados, Humor Gráfico e Ilustraciones, corresponde a una mirada histórica del quehacer gráfico del autor.

Datos técnicos:

- Las obras pictóricas realizadas en Acrílico y técnicas mixtas sobre tela tiene una dimensión de 120 x 120 cms y se presentarán enmarcadas.
- La instalación de Video Arte, consistente en un televisor, un sillón para los espectadores, un so-porte para sostener el televisor, una mesa y elementos de ambientación que incluyen un panel diseñado como contexto, (bastidor y trupan pintado).
- La sección gráfica consiste en veinte trabajos sobre papel, de 30 x 40 cms. enmarcados tras vidrio, incluye también un panel impreso (giclee) de 100 x 200 cms.

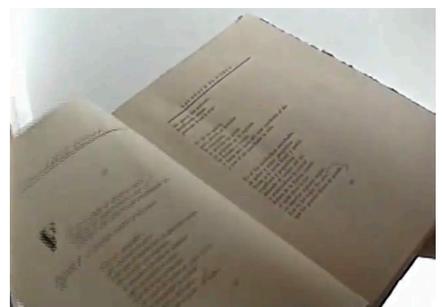
Espacio 1 - Pinturas





Espacio 2 - Instalación video-arte

Video de 26:33 minutos de duración. 2004 • <https://www.youtube.com/watch?v=eSfop0sFom0>



PEOPLE METER

Video de 19:08 minutos de duración. 2003 • <https://www.youtube.com/watch?v=Ml2kNm3VJuc>



Espacio 3 - Grabado, Humor Gráfico e ilustración

